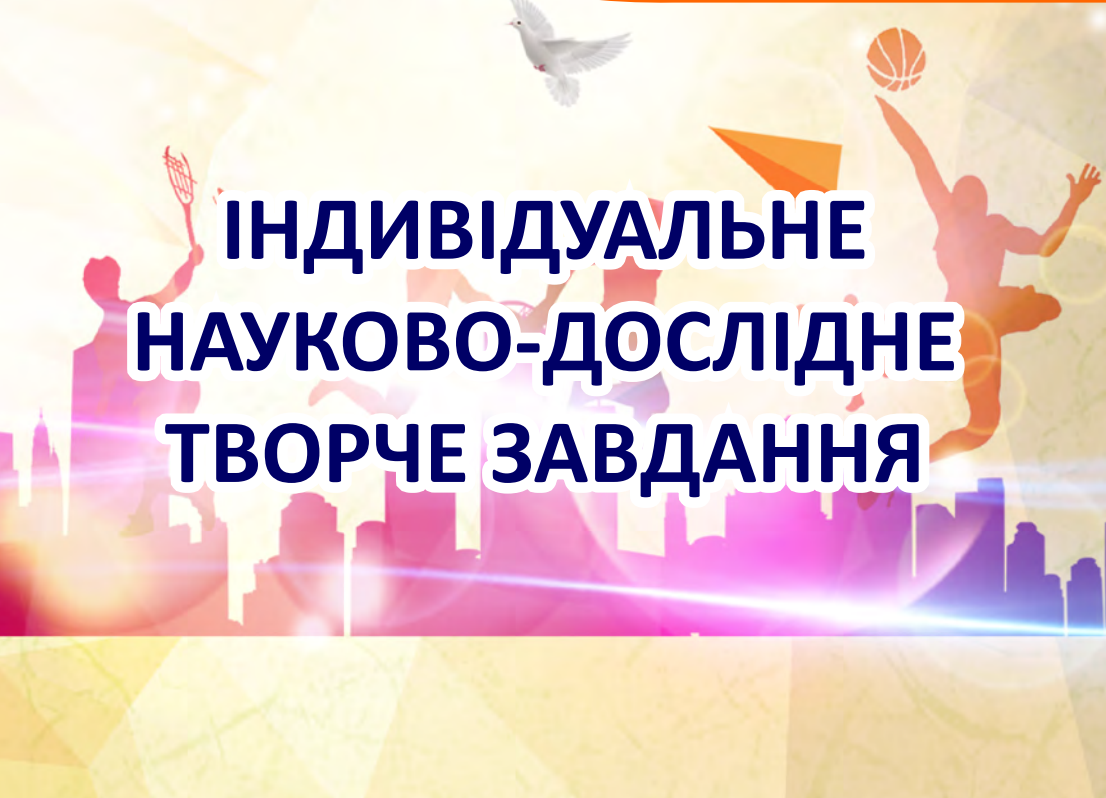




**ІНДИВІДУАЛЬНЕ  
НАУКОВО-ДОСЛІДНЕ  
ТВОРЧЕ ЗАВДАННЯ**



Міністерство освіти і науки України  
Державний вищий навчальний заклад  
«Донбаський державний педагогічний університет»  
Факультет фізичного виховання

# **ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАУКОВО-ДОСЛІДНЕ ТВОРЧЕ ЗАВДАННЯ**

*Методичні рекомендації  
(для студентів магістерського рівня вищої освіти  
спеціальності 014 Середня освіта. Фізична культура)*

Слов'янськ  
2019

УДК 001.89:378.22(072)

I 60

Рекомендовано вченою радою  
ДВНЗ „Донбаський державний педагогічний університет”  
(протокол № 4 від 28 листопада 2019 р.)

**Рецензенти:**

**Саяпіна С. А.** – доктор педагогічних наук, декан факультету гуманітарної та економічної освіти ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет» (Слов’янськ);

**Долинний Ю. О.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фізичного виховання і спорту Донбаської державної машинобудівної академії (Краматорськ).

I 60 **Індивідуальне науково-дослідне творче завдання. Методичні рекомендації (для студентів магістерського рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта. Фізична культура) / авт.-упоряд. Омельченко С. О., Холодний О. І., Віцько С. М., Мусхаріна Ю. Ю., Пристинський В. М.** Слов’янськ: вид-во Б. І. Маторіна, 2019. 38 с.  
ISBN 978-617-7780-16-7

У методичних рекомендаціях представлено матеріал, який допоможе студенту магістратури засвоїти технологію наукового дослідження; при доборі, систематизації, аналізі та узагальненні інформаційних джерел; підготовці індивідуального науково-дослідного творчого завдання; підготовці статей, доповідей на науково-практичних конференціях тощо.

Методичні рекомендації призначені для студентів 1-2 курсів магістратури спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура) з метою допомоги щодо підготовки, виконання та захисту (презентації) індивідуального науково-дослідного творчого завдання, опанування інноваційними методиками в навчально-виховній практиці виховання гармонійно розвиненої особистості.

ISBN 978-617-7780-16-7

УДК 001.89:378.22(072)

© ДВНЗ “Донбаський державний педагогічний університет”, 2019

# ЗМІСТ

ВСТУП .....	4
Розділ 1. Загальна характеристика та основні етапи підготовки і виконання індивідуального науково-дослідного творчого завдання .....	7
1.1. Мета і завдання виконання індивідуального науково-дослідного творчого завдання.....	7
1.2. Основні етапи підготовки та виконання індивідуального науково-дослідного творчого завдання.....	10
Розділ 2. Вимоги до структурування та змісту індивідуального науково-дослідного творчого завдання.....	12
Розділ 3. Підготовка до захисту та захист основних положень індивідуального науково-дослідного творчого завдання .....	17
Розділ 4. Оцінювання науково-педагогічних компетентностей магістранта та якості індивідуального науково-дослідного творчого завдання .....	22
Список використаних джерел .....	25
Додатки .....	27

## ВСТУП

Значну роль у професійно-педагогічній діяльності майбутнього магістра фізичного виховання і спорту відіграє науково-дослідна робота. Її призначення полягає в реалізації компетентностей щодо розуміння понять про науку, відомостей про стан сучасної науки, розуміння процесу наукової діяльності, оволодіння методологічними та методичними основами наукового дослідження, зокрема, в галузі фізичного виховання і спорту. Оволодіння цими знаннями сприятиме реалізації завдань щодо забезпечення взаємодії фізичного виховання з духовним, інтелектуальним, морально-вольовим, естетичним розвитком особистості, які передбачають наукові дослідження, узагальнення теоретичного матеріалу і розробку практичних рекомендацій щодо застосування результатів наукового дослідження в практиці майбутньої професійної діяльності.

Основним призначенням реалізації професійних компетентностей майбутнього магістра щодо наукових досліджень в галузі фізичного виховання і спорту є завдання, які спрямовані на забезпечення чіткого розуміння поняття про наукову діяльність; засвоєння понятійно-термінологічного апарату наукової діяльності; розуміння стану наукової діяльності в Україні та світі; розуміння значущості використання електронних та Інтернет-ресурсів наукової інформації, бібліотечно-бібліографічних джерел інформації; уміння здійснювати підготовку, проведення, оформлення та презентацію наукового дослідження тощо.

У зв'язку з цим, у майбутнього магістра, який буде діяти у сфері фізичної культури і спорту мають бути сформовані такі компетентності:

*загальні:* знати зміст основних категорії у галузі наукової діяльності, стан наукової діяльності в Україні та за кордоном, особливості проведення наукового дослідження, методологію сучасного наукового дослідження в галузі фізичного виховання і спорту, основні види і джерела наукової

інформації, загальні вимоги до оформлення результатів наукового дослідження тощо;

*спеціальні:* вміти обґрунтовувати наукову проблему, розробляти методику та план реалізації етапів наукового дослідження, добирати інформаційні джерела наукових досліджень, здійснювати апробацію результатів наукових досліджень тощо.

У зв'язку з цим, до змісту навчального плану підготовки магістрів середньої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура) входить виконання індивідуального науково-дослідного творчого завдання (ІНДТЗ). Підготовка магістра завершується складанням комплексного кваліфікаційного екзамену та захистом (презентацією) ІНДТЗ, яке є складовою екзамену.

Виконання індивідуального науково-дослідного творчого завдання передбачає рівень підготовленості студента магістратури, який вже має певний (початковий) досвід наукової діяльності з проблематики в галузі фізичної культури і спорту, що вивчаються у вищій школі. Враховуючи це, воно не повинно обмежуватися реферуванням літературних джерел та Інтернет-ресурсів, а має стати самостійним узагальненим викладом матеріалу з елементами набутих у процесі експерименту знань, досвіду та власним аналізом.

Мета підготовки ІНДТЗ, перш за все, навчально-пізнавальна, а тому є сенс обирати невелику за обсягом дослідження тематику, що найкраще розкриває актуальні проблеми методичного характеру навчання, виховання та спортивної підготовки.

Методичні рекомендації призначені для студентів 1-2 курсів магістратури спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура) з метою допомоги щодо підготовки, виконання та захисту (презентації) індивідуального науково-дослідного творчого завдання, опанування

інноваційними методиками в навчально-виховній практиці виховання гармонійно розвиненої особистості.

Матеріал рекомендацій допоможе студенту магістратури засвоїти технологію наукового дослідження, при доборі, систематизації, аналізі та узагальненні інформаційних джерел, підготовці статей, доповідей на науково-практичних конференціях тощо.

## Розділ 1

# ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА ТА ОСНОВНІ ЕТАПИ ПІДГОТОВКИ І ВИКОНАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНОГО НАУКОВО-ДОСЛІДНОГО ТВОРЧОГО ЗАВДАННЯ

### 1.1. Мета і завдання виконання індивідуального науково-дослідного творчого завдання

ІНДТЗ – це індивідуальне завдання навчального, науково-дослідного, творчого характеру, яке має міждисциплінарний характер та виконується з метою удосконалення, поглиблення і узагальнення професійно-педагогічних компетентностей, одержаних студентами упродовж навчання в магістратурі.

Індивідуальне науково-дослідне творче завдання виконують на основі поглибленого вивчення літературних джерел та Інтернет-ресурсів, узагальнення інноваційного досвіду українських й іноземних учених та фахівців з обраної проблематики, а також результатів власних експериментальних досліджень визначеного об'єкта з метою вирішення встановлених прикладних завдань у сфері майбутньої професійної діяльності. ІНДТЗ має містити результати теоретичних і прикладних досліджень, носити творчий характер.

Метою підготовки ІНДТЗ є виявлення вміння студента магістратури самостійно виконувати наукове дослідження з обраної проблеми, продемонструвати набуті під час навчання професійно-педагогічні компетентності в науково-дослідній діяльності. Робота має засвідчити рівень фахової підготовленості її автора до професійної діяльності, а саме:

- ступінь оволодіння теоретичними знаннями у сфері фізичної культури і спорту;
- уміння узагальнювати та аналізувати наукові джерела і фактичні дані;



- здатність працювати з нормативно-правовими актами;
- уміння творчо використовувати сучасні методи дослідження, напрацьовані у галузях знань, сучасні інформаційні технології;
- здатність до забезпечення інноваційної діяльності в процесі виконання професійних (функціональних) обов'язків.

ІНДТЗ – це творча робота, яка має бути актуальною, містити елементи наукової новизни, виконана відповідно до сучасних досягнень науки, вдало поєднувати елементи теоретичних досліджень та практичної складової, відповідати науковим дослідженням кафедр закладу вищої освіти та відображати:

- системний теоретичний аналіз предмета дослідження;
- результати особисто проведених комплексних досліджень і аналіз прикладних проблем відповідно до теми дослідження;
- оригінальні особисті результати;
- обґрунтовані реальні пропозиції щодо удосконалення різних аспектів професійної діяльності відповідно до предмета дослідження.

Результати ІНДТЗ мають бути:

- належно оформленими (у вигляді наукової роботи на правах рукопису в м'якій палітурці та електронній формі для презентації);
- апробованими (наукова публікація, участь у наукових конференціях, семінарах, творчих і спортивних проєктах тощо).

ІНДТЗ має виконуватися із застосуванням загальних засад та правил наукової етики та академічної доброчесності. При виконанні роботи студент зобов'язаний:

- з повагою ставитися до авторських прав інших осіб, дослідження яких він використовує при виконанні роботи;
- коректно застосовувати інформацію з інших джерел шляхом здійснення належного цитування;

- не допускати проявів академічної недоброчесності, серед яких академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація тощо.

Тематика ІНДТЗ має відповідати актуальним проблемам в галузі фізичної культури і спорту (зміст фізичного виховання різних груп населення, формування здорового способу життя, спортивна підготовка в дитячо-юнацькому, масовому, спорті вищих досягнень, професійно-прикладна фізична підготовка, медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту, психологічна підготовка в спорті, історико-соціальні аспекти фізичного виховання і спорту, організація і управління фізкультурно-спортивним рухом тощо). Додаткова інформація щодо актуальних напрямів наукових досліджень, за якими автор ІНДТЗ планує виконання роботи наведена у додатку В.

Відтак, виконання ІНДТЗ має допомогти студентів магистратури систематизувати отримані теоретичні знання з обраної проблематики (спортивної спеціалізації) та експериментально перевірити їх якість; оволодіти навичками з проведення сучасних досліджень у сфері фізичної культури і спорту. При виконанні роботи автор має продемонструвати навички:

- самостійного осмислення проблеми та творчого й критичного її дослідження;

- збору, аналізу і систематизування літературних (архівних) джерел, Інтернет-ресурсів, сучасних інформаційних засобів та технологій;

- застосування отриманих знань та одержаних результатів дослідження при вирішенні практичних завдань фізичного виховання та спортивної підготовки;

формулювання висновків, пропозицій і рекомендацій з предмета дослідження, а також методики організації дослідницької роботи та оформлення її результатів.

## 1.2. Основні етапи підготовки та виконання індивідуального науково-дослідного творчого завдання

Студент магістратури, який виконує ІНДТЗ має розуміти, що логіка наукового дослідження будь-якої проблеми має передбачати *педагогічний експеримент*, який ґрунтується на висуненні власного вихідного теоретичного положення, розробці на його основі методики практичного впровадження та апробації його ефективності. Проведення експерименту вимагає від студента творчого підходу, виявлення самостійності, уміння аналізувати результати дослідів. Саме це якомога повніше охоплює коло проблем, що має засвоїти майбутній магістр, та відіграє досить важливу роль у формуванні професійних компетентностей в контексті:

- розробки прогнозів та планів, конкретних рекомендацій, пропозицій щодо удосконалення предмета дослідження, його інформаційного, методичного та організаційного забезпечення;

- висвітлення та обґрунтування ефективних напрямів та технологій, які спрямовані на покращення показників, що супроводжується відповідними обґрунтуваннями.

У зв'язку з цим, майбутній магістр має розуміти, що якщо теоретичні роботи спрямовані перш за все на висвітлення ключових проблем, на збагачення теоретичних знань, то методичні дослідження розкривають умови оптимізації та розв'язання практичних завдань фізичного виховання та спортивної підготовки. Досить часто в них реалізується методика проведення фрагменту навчального (навчально-тренувального) процесу, для чого обирається вже відома концепція, ідея, теоретичне положення, що описується у формі організації практичної діяльності. Результатом методичної роботи є розроблені технології, що забезпечує успішне вирішення поставленого завдання та характеризується достатньою ефективністю.

Виконання ІНДТЗ реалізацію наступних етапів:

- вибір та затвердження теми на засіданні відповідної кафедри закладу вищої освіти (перелік тем надає науковий керівник ІНДТЗ);
- складання та затвердження індивідуального завдання та формування плану роботи. Завдання видає науковий керівник роботи, де визначається план роботи, завдання, терміни виконання, яке затверджується на засіданні відповідної кафедри (додаток А).
- розробка методики проведення дослідження, написання та оформлення роботи;
- перевірка на академічний плагіат;
- презентація на державній атестації (під час складання комплексного кваліфікаційного екзамену).

## Розділ 2

# ВИМОГИ ДО СТРУКТУРУВАННЯ ТА ЗМІСТУ ІНДИВІДУАЛЬНОГО НАУКОВО-ДОСЛІДНОГО ТВОРЧОГО ЗАВДАННЯ

Набір тексту здійснюється у форматі Microsoft Word (\*.doc, docx, rtf), на папері формату А 4 (книжковий), береги скрізь по 2,5 см, вирівнювання по ширині, абзац – 1,25, шрифт 14 TNR, через 1,5 інтервали. Обсяг роботи складає 15-20 сторінок (без Списку використаних джерел та Додатків).

**Титульний лист** містить (додаток Б):

- найменування закладу вищої освіти, де виконана робота;
- назва кафедри;
- освітній рівень, на який претендує здобувач вищої освіти;
- формулювання теми;
- прізвище, ім'я, по-батькові автора;
- найменування спеціальності;
- науковий ступінь, вчене звання, прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника;
- місто і рік захисту роботи.

**Наступні сторінки роботи мають містити послідовні елементи:**

**Анотація** обсягом не менше 1800 знаків (наказ МОН України „Про затвердження Порядку формування Переліку наукових фахових видань України” № 32 від 15.01.2018).

**Ключові слова:** 5-7 слів чи словосполучень.

**Постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок з важливим науковими чи практичними завданнями.** Шляхом критичного аналізу нормативно-правової бази, порівняння з відомим

вирішенням проблеми, визначення суперечностей, які необхідно розв'язати, обґрунтовують актуальність і доцільність роботи.

**Аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми і на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми.**

При виконанні даного розділу необхідно посилалися на джерела, матеріали, окремі результати, які наводяться в роботі, або на ідеях і висновках яких розробляється проблема, вивченню якої присвячена дана робота. Такі посилання дають змогу відшукати документи, перевірити достовірність відомостей про цитування, забезпечують необхідну інформацію щодо з'ясування його зміст, мови тексту, обсягу. При написанні роботи рекомендується використовувати наукові праці провідних учених України, світу, професорсько-викладацького складу ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

**Формулювання цілі (постановка завдань).** Ціль та завдання роботи мають бути чітко сформульованими та відображати тематику дослідження. Від поставлених завдань залежать структура ІНДТЗ, логіка, системність, можливість досягнення мети дослідження та формулювання обґрунтованих висновків. У зв'язку з цим рекомендуємо дотримуватись логічної послідовності дієслів при формулюванні завдань. *Наприклад,* використовувати такі слова, як розглянути, дослідити, дати схарактеризувати; провести, здійснити; розкрити; критично проаналізувати; оцінити; виявити, визначити, виділити, виокремити; систематизувати, структурувати; узагальнити, класифікувати; окреслити; обґрунтувати; довести; розробити; сформулювати, сформулювати; запропонувати, внести пропозиції, розробити рекомендації тощо.

## **Виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів.**

*Об'єкт дослідження* – це процес або явище, що створює проблемну ситуацію й обрано для вивчення.

*Предмет дослідження* міститься в межах об'єкта. Об'єкт і предмет, як категорії наукового процесу, співвідносяться як загальне і часткове.

*Методи дослідження.* Подають перелік використаних методів дослідження для досягнення поставленої в роботі мети. Перелічують використані наукові методи дослідження та змістовно відзначають, що саме досліджувалось кожним методом; обґрунтовується вибір методів, що забезпечують достовірність отриманих результатів та висновків.

*Наукова новизна та практична значущість одержаних результатів* характеризує особистий внесок автора у вирішення досліджуваної проблеми. Необхідно чітко сформулювати наукові положення, які запропоновані студентом самостійно, зосереджуючи особливу увагу на ступені досягнутої при цьому новизни.

Виділяють наступні ступені наукової новизни результатів дослідження:

- запропоновано принципово нові в даній галузі знання (вперше здійснено..., одержано..., розроблено..., визначено... тощо);
- науковий результат розширює або доповнює відомі теоретичні чи практичні положення, вносить нові елементи (удосконалено..., розширено..., доповнено... тощо);
- науковий результат конкретизує та уточнює відомі положення, використовує відомі методи для дослідження нових об'єктів і явищ (набуло подальшого розвитку..., уточнено... тощо).

Наукова новизна може виявлятися в теоретичних положеннях, які вперше сформульовано і змістовно обґрунтовано; методичних

рекомендаціях, які впроваджено у практику і які спричиняють суттєвий вплив на досягнення нових результатів.

При формулюванні наукової новизни рекомендуємо використовувати такі вирази: «вперше здійснено комплексне...», «науково узагальнено та систематизовано...», «розроблено модель (чи методику)...», «досліджено специфічні зв'язки...», «визначено причинно-наслідкові зв'язки, фактори впливу...» тощо. Використовуючи наведені вирази, доцільно конкретизувати особистий внесок автора з відповідними поясненнями.

*Результати наукового дослідження та їх обговорення.* Даний елемент роботи має аналітико-дослідницький характер. Усі аналітичні розрахунки, таблиці, графіки, діаграми повинні супроводжуватися тлумаченням та висновками, які дозволяють визначити сутність і стан явищ та процесів, що досліджуються, розкрити їх особливості та тенденції розвитку, створити підстави для виявлення невикористаних резервів удосконалення діяльності об'єкта дослідження.

Враховуючи існуючий рівень інформатизації та комп'ютеризації, бажаним є використання сучасних інформаційних технологій, прикладного програмного забезпечення тощо. У разі розробки авторського програмного забезпечення подається його загальна концепція, інформаційне та методичне забезпечення, наводиться опис алгоритмів та схем обчислювального процесу, форми вихідних документів (таблиць, діаграм, графіків), вимоги щодо користуванням розробленого програмного забезпечення тощо.

**Висновки з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку.** У висновках викладають найважливіші наукові та практичні результати, одержані в роботі. Вони повинні містити стислий виклад актуальності теми, зроблених оцінок та узагальнень під час аналізу, а також пропозицій автора. Ознайомлення з висновками повинно сформулювати уявлення про досягнення автором ІНДТЗ поставленої мети і завдань дослідження.



**Список використаної літератури (джерел)** розміщують за порядком цитування або за абеткою. При складанні списку використаних джерел рекомендується дотримуватись встановленим вимогам щодо оформлення (ДСТУ 8302:2015 „Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання” <http://lib.pu.if.ua/files/dstu-8302-2015.pdf> ). Посилання у тексті подаються у квадратних дужках, *наприклад* [13, с. 3]. Посилання на роботи, що не публікувались неприпустиме. Для нумерації використовуйте функцію «список».

**Додатки** використовують для повноти сприйняття викладеного в роботі матеріалу. До них вносяться:

- проміжні математичні доведення, формули тощо;
- таблиці допоміжних цифрових даних;
- інструкції та методики, комплекси вправ, опис алгоритмів і програм розв’язання задач із використанням комп’ютерних технологій, розроблених в ході дослідження;
- допоміжні ілюстрації.

У додатки виносять громіздкі таблиці допоміжного характеру, блок-схеми, зразки форм таблиць тощо.

## Розділ 3

# ПІДГОТОВКА ДО ЗАХИСТУ ТА ЗАХИСТ ОСНОВНИХ ПОЛОЖЕНЬ ІНДИВІДУАЛЬНОГО НАУКОВО-ДОСЛІДНОГО ТВОРЧОГО ЗАВДАННЯ

Підготовка, виконання та захист (презентація) основних положень ІНДТЗ це творчий процес взаємодії студента магістратури (автора роботи) та наукового керівника.

У зв'язку із цим, **основними обов'язками наукового керівника є:**

- допомога студентові у виборі теми;
- погодження календарного плану щодо завдань роботи, контроль за її виконанням;
- допомога студентові при встановленні змісту роботи;
- надання консультацій щодо порядку, послідовності виконання, визначення змісту та обсягу відповідних елементів роботи;
- допомога студентові у доборі наукових джерел, спеціалізованих даних (юридичні, архівні, статистичні тощо), які доцільно використовувати при виконанні роботи;
- надання консультацій щодо виконання роботи та залучення консультантів щодо виконання відповідних розділів (за необхідності);
- перевірка виконання проміжних етапів підготовки роботи і надання допомоги в науковому редагуванні;
- контроль щодо якості організації наукового дослідження, результатів упровадження та написання роботи.

У процесі виконання роботи **науковий керівник має право:**

- вимагати дотримання встановленого графіка виконання роботи;
- висловлювати зауваження з метою удосконалення окремих частин роботи, повертати роботу на додаткове опрацювання з обов'язковими

рекомендаціями щодо удосконалення змісту з вимогою виправлення встановлених помилок;

– приймати рішення про невідповідність роботи встановленим вимогам з інформуванням про це магістранта та завідувача відповідної кафедри.

**Основними обов'язками студента магістратури при виконанні ІНДТЗ є:**

– необхідність обрання теми роботи у терміни, які щорічно визначаються розпорядженням підрозділу закладу вищої освіти;

– необхідність погодження програми дослідження та алгоритму виконання завдання;

– якісно і своєчасно виконувати рекомендації наукового керівника;

– дотримуватися термінів виконання календарного плану;

– самостійно та/або за допомогою наукового керівника формувати перелік питань та експериментальних матеріалів, які належить зібрати й обробити при виконанні роботи;

– вивчити, систематизувати та узагальнити дані наукових джерел, які доцільно використати при виконанні роботи;

– провести дослідження та виконати роботу відповідно до календарного плану та даних методичних вказівок;

– виконувати роботу із врахуванням зауважень наукового керівника, та вчасно усувати недоліки;

– своєчасно представити роботу для попереднього захисту на засіданні відповідної кафедри;

– захистити основні положення роботи на засіданні Державної екзаменаційної комісії, продемонструвавши відповідний рівень науково-педагогічної компетентності магістра, уміння самостійно вести науковий пошук і вирішувати конкретні наукові завдання в галузі фізичної культури і спорту.

**Основними правами студента магістратури при виконанні ІНДТЗ є:**

- можливість одержувати від наукового керівника консультації щодо загальних вимог виконання роботи, її змісту та оформлення, структури, формулювання мети, завдань, висновків та положень наукової новизни;
- звертатися до наукового керівника із запитаннями, які виникають при виконанні роботи;
- бути своєчасно проінформованим про недоліки роботи, а також терміни їх усунення;
- брати участь у наукових конференціях, семінарах за результатами дослідження та публікувати їх.

Після перевірки роботи науковим керівником (не пізніше, ніж за 10 календарних днів до початку роботи державної екзаменаційної комісії) студент готує **презентацію захисту ІНДТЗ**.

До початку роботи державної екзаменаційної комісії секретар формує наступні матеріали до захисту ІНДТЗ:

- виконана робота (в оформленому згідно вимогам роздрукованому вигляді);
- презентація в електронному та роздрукованому форматах;
- видані статті, тези тощо за темою роботи та документи, які підтверджують практичне впровадження результатів дослідження (примірники журналів, збірників наукових праць, сертифікати участі в наукових конференціях, фахових олімпіадах, довідки про впровадження, дипломи за участь у спортивних змаганнях тощо);
- враховуючи специфіку факультету фізичного виховання, як альтернатива друкованих робіт під час підготовки ІНДТЗ, можуть бути власні спортивні досягнення студента, а саме: участь у чемпіонатах області, України, Європи, світу (з обов'язковою наявністю оригіналів медалей, дипломів тощо).

ІНДТЗ є складовою комплексного кваліфікаційного екзамену атестації студентів другого (магістерського) рівня спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура) та проводиться на засіданні Державної екзаменаційної комісії, члени якої ознайомлюються зі змістом роботи заздалегідь.

Підготовлена для захисту доповідь має супроводжуватись мультимедійними чи технічними матеріалами та не перевищувати за часом 7-10 хвилин.

**Доповідь** починається зі звертання до членів екзаменаційної комісії. *Наприклад:* «Вельмишановний пане голово! Шановні члени Державної екзаменаційної комісії!..». Далі студент обґрунтовує актуальність теми дослідження, розкриває мету, завдання, об'єкт, предмет дослідження, показує, що вдалося встановити, виявити, довести і якими методами це досягнуто. У виступі необхідно також засвідчити елементи новизни, відзначити труднощі, з якими довелося зіткнутися в процесі дослідження. Особливу увагу необхідно приділити результатам, отриманим особисто автором (що саме запропоновано, одержано, удосконалено, рекомендовано тощо), обґрунтуванню їх достовірності, значущості для теорії і практики галузі фізичної культури і спорту. У прикінцевій частині доповіді викладають основні результати та висновки роботи, їх реалізацію, можливі шляхи подальшого використання.

При цьому студент магістратури має врахувати, що його роботу члени ДЕК вивчали заздалегідь, а зацікавлені особи мали змогу ознайомитися з її змістом на відповідній кафедрі. У зв'язку з цим, виступ студентіві потрібно здійснювати з огляду на нові теоретичні та прикладні положення, які автор розробив (удосконалив, доповнив тощо) особисто.

Важливо, щоб лексика доповіді відповідала нормам сучасної української літературної мови та термінології галузі фізичної культури і спорту, була зрозумілою і переконливою.

Не варто готувати доповідь у спрощеній формі. Автор має зробити доповідь науковою, добре аргументованою, а отже, зрозумілою широкій аудиторії спеціалістів.

Відповідати на запитання членів ДЕК та присутніх на захисті необхідно лише по суті. Студентові треба виявляти скромність в оцінці власних наукових результатів і тактовність стосовно тих, хто ставить запитання. Перед тим, як відповідати на запитання, варто уважно його дослухати (при необхідності записати), а також висловити вдячність тому, хто ставить запитання.

## Розділ 4

# ОЦІНЮВАННЯ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАГІСТРАНТА ТА ЯКОСТІ ІНДИВІДУАЛЬНОГО НАУКОВО-ДОСЛІДНОГО ТВОРЧОГО ЗАВДАННЯ

Максимальна кількість балів, яку студент може отримати за захист ІНДТЗ під час комплексного кваліфікаційного екзамену – 50, що є сумою оцінок наступних елементів:

*оцінка за оформлення та доповідь на захисті;*

*оцінка за рівень публікацій (та/або спортивних досягнень).*

### **Оцінювання якості оформлення роботи та доповіді на захисті:**

*20 балів* – робота відповідає встановленим вимогам, коли в тому числі наведено аргументовані приклади для пояснення теоретичних положень, принципів тощо, представлена власна думка, яка аргументована та підкріплена науковими теоріями; огляд літератури (список використаних джерел складає не менше 15 найменувань, з яких не менше 80 % за останні п'ять років) містить сучасні джерела світового рівня; методи і організація дослідження описані детально та можуть бути використані іншими дослідниками за даним описом; результати дослідження представлені у вигляді таблиць, графіків, діаграм тощо; коректно зроблено математико-статистичну обробку результатів дослідження; представлено аналіз та обговорення експериментальних даних на рівні дискусії та порівнянні з думками інших авторів; висновки сформульовано чітко та відповідно цілі та завданням дослідження, на підставі яких простежується перспектива подальших наукових розвідок у даному напрямі; доповідь супроводжується презентацією, що виконана за вимогами наукового дизайну, а доповідач аргументовано формулює відповіді на всі поставлені запитання.

*15 балів* – робота відповідає встановленим вимогам, але не наведено аргументованих прикладів для пояснення теоретичних положень, принципів тощо, а представлена власна думка, не підкріплена науковими теоріями; огляд літератури (список використаних джерел складає не менше 10 найменувань, з яких не менше 50 % за останні п'ять років) містить сучасні джерела світового рівня; методи і організація дослідження представлені детально та можуть бути використані іншими дослідниками за даним описом; результати дослідження представлені у вигляді таблиць, графіків тощо; зроблено математико-статистичну обробку результатів дослідження; представлено аналіз експериментальних даних, але обговорення здійснено без порівняння результатів з іншими авторами; висновки сформульовано так, що вони відповідають цілі та завданням дослідження, але на підставі яких не простежується перспектива подальших наукових розвідок у даному напрямі; доповідь не супроводжується презентацією, а доповідач не здатен формулювати відповіді на всі запитання у певній логічній послідовності.

*10 балів* – робота відповідає встановленим вимогам, але не наведено аргументованих прикладів для пояснення теоретичних положень, принципів тощо, не представлена власна думка, яка підкріплена науковими теоріями; огляд літератури (список використаних джерел складає менше 10 найменувань, з яких не менше 30 % за останні п'ять років) містить сучасні джерела світового рівня; методи і організація дослідження представлені так, що вони не можуть бути конструктивно використані іншими дослідниками за даним описом; результати дослідження не супроводжуються матеріалами у вигляді таблиць, графіків тощо; математико-статистична обробка результатів дослідження здійснена некоректно; аналіз експериментальних даних представлено без обговорення та порівняння з думками інших авторів; висновки сформульовано так, що вони не співставлені з завданням дослідження; доповідь не супроводжується презентацією та логічністю



викладання, а доповідач не здатен формулювати відповіді на більшість поставлених запитань.

**Оцінювання за рівень публікацій (та/або спортивних досягнень):**

*30 балів* – стаття опублікована або прийнята до публікації у виданнях, що входять до наукометричних баз Scopus та WOS (додаток Г);

*20 балів* – стаття опублікована у фахових виданнях України (інших країн), або виданнях, що входять до наукометричних баз Index Copernicus, Google Scholar, Research Bible тощо (додаток Д).

*15 балів* – стаття опублікована у збірниках наукових праць (або участь) за матеріалами Міжнародних конференцій (додаток В);

*10 балів* – стаття опублікована у збірниках наукових праць (або участь) за матеріалами Всеукраїнських конференцій;

*5 балів* – стаття опублікована у збірниках наукових праць (або участь) за матеріалами факультетських або університетських конференцій.

**Оцінювання за рівень спортивних досягнень:**

*30 балів* – за перемогу або призове місце у чемпіонатах світу;

*25 балів* – за перемогу або призове місце у чемпіонатах Європи;

*15 балів* – за перемогу або призове місце у чемпіонатах України;

*10 балів* – за перемогу або призове місце у чемпіонатах області;

*5 балів* – за перемогу або призове місце у регіональних змаганнях (чемпіонатах міста, університету, факультету тощо).

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Завгородня Т. К., Прокопів Л. М., Стражникова І. В. *Методологія та технологія педагогічних досліджень. Навчально-методичний посібник.* Івано-Франківськ, 2014. 76 с.
2. Завгородня Т. К., Свинська В. В. *Методичні вказівки до виконання дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти.* Івано-Франківськ : НАІР, 2015. 53 с.
3. Качан О.А., Пристинський В.М. *Інформаційно-комунікаційні та рухливо-пізнавальні технології у фізичному вихованні дітей і підлітків. Навчально-методичний посібник.* Слов'янськ : вид-во Б.І. Маторіна, 2019. 257 с.
4. Кловак Г. *Методика підготовки і захист дипломних робіт. Навчально-методичний посібник.* Кив : Науковий світ, 2002. 84 с.
5. *Методичні рекомендації щодо бібліографічного оформлення списків літератури відповідно до вимог ДСТУ 8302 : 2015 / авт.-упоряд. Дзумедзей Р. О., Стрихар І. Я., Мазур Н. Г.* Івано-Франківськ, 2017. 27 с.
6. *Наказ Міністерства освіти і науки України. 12.01.2017. №40.* URL : <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17>
7. *Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки.* URL : [http://www.meduniv.lviv.ua/files/info/nats\\_strategia](http://www.meduniv.lviv.ua/files/info/nats_strategia)
8. Олійник О. С., Романко С. М. *Методичні вказівки до виконання, оформлення та захисту дипломних робіт.* Івано-Франківськ. *Навчально-науковий Юридичний інститут ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2017. 46 с.*
9. *Про вищу освіту : Закон України від 01.07.2014 № 1556-VII.* URL : <http://www.zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>

10. Федь І.А. Наукові дослідження в галузі фізичного виховання і спорту. *Навчально-методичний комплекс навчальної дисципліни*. Слов'янськ : ДДПУ, 2016. 71 с.

11. Холодний О.І., Пристинський В.М. Формування здоров'язберезувальних компетентностей дітей та учнівської молоді у процесі фізичного виховання. *Монографія*. Слов'янськ : вид-во Б.І. Маторіна, 2019. 202 с.

12. Шейко В., Кушнарєнко Н. Організація та методика науково-дослідницької діяльності. *Підручник*. К. : Знання-Прес, 2003. 295 с.

# ДОДАТКИ

Додаток А

ДВНЗ «ДОНБАСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ  
КАФЕДРА \_\_\_\_\_

«ЗАТВЕРДЖУЮ»  
Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_ р.

## ЗАВДАННЯ

на ІНДТЗ студенту 5 курсу (денного, заочного відділення)

Тема ІНДТЗ: \_\_\_\_\_

Термін виконання роботи до \_\_\_\_\_

## ПЛАН ВИКОНАННЯ

Зміст	Термін
Постановка проблеми, вибір теми дослідження	вересень
Ретроспективний аналіз літературних джерел за темою дослідження	жовтень
Розробка плану проведення науково-дослідної роботи	листопад
Визначення об'єкта та предмета дослідження, формулювання мети, завдань, методології дослідження	листопад
Вибір адекватних методів дослідження, визначення бази та контингенту для проведення дослідження	грудень
Розробка нової моделі, методики удосконалення, технології	січень
Проведення формульованого експерименту, збір і обробка фактичного матеріалу, теоретичне та практичне обґрунтування ефективності застосованих інновацій	квітень
Формулювання загальних висновків та практичних рекомендацій	травень
Літературне оформлення роботи	травень
Попередня презентація роботи. Впровадження результатів роботи в практику	за планом кафедри
Презентація роботи (захист)	за графіком ДЕК

Науковий керівник \_\_\_\_\_

Студент-магістрант \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Державний вищий навчальний заклад  
«Донбаський державний педагогічний університет»  
Факультет фізичного виховання

---

(повна назва кафедри)

ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАУКОВО-ДОСЛІДНЕ ТВОРЧЕ ЗАВДАННЯ  
на здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти

на тему \_\_\_\_\_

Виконав: студент \_\_\_ курсу  
спеціальності \_\_\_\_\_  
(шифр і назва спеціальності)

---

(прізвище та ініціали студента)

Науковий керівник \_\_\_\_\_  
(науковий ступінь, вчене звання, прізвище та ініціали)

Слов'янськ, 20\_\_ р.

## **ВИМОГИ ТА РЕКОМЕНДАЦІЇ**

щодо підготовки статті, яка опублікована у збірниках наукових праць за матеріалами Міжнародних та всеукраїнських конференцій (на прикладі Міжнародної науково-практичної онлайн конференції «Взаємодія духовного й фізичного виховання в становленні гармонійно розвиненої особистості», ДДПУ, Слов'янськ)

## **ОСНОВНІ НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЙ**

Соціальні функції фізичної культури і спорту у формуванні гармонійно розвиненої особистості, цінностей здоров'я і здорового способу життя.

Духовні цінності фізичної культури і спорту в житті людини (генерування здоров'я, стиль здорового способу життя, поведінкові чинники здоров'я).

Феномен здоров'я в аксіологічному дискурсі крос-культурної взаємодії.

Взаємозв'язок фізичного виховання, фізичної реабілітації і рекреації у збереженні та укріпленні здоров'я людини.

Формування здоров'язбережувального освітнього середовища сучасного навчального закладу.

Інформаційно-комунікаційні технології в забезпеченні фізичного виховання і спорту, здоров'я і здорового способу життя.

Психолого-педагогічні та медико-біологічні аспекти фізичної культури і спорту, спорту вищих досягнень, спортивного тренування, адаптивного фізичного виховання.

Професійно-педагогічна підготовка фахівця в галузі фізичного виховання, спорту, оздоровчо-рекреаційної рухової активності.

Проблема формування дискурсивно-проективної компетентності фахівця в галузі фізичної культури і спорту в контексті розвитку у дітей та молоді гуманістичного світогляду.

За результатами роботи конференції видається збірник наукових праць. Учасникам конференції необхідно представити заявку і статті на електронну адресу [v.prystynskyi@hotmail.com](mailto:v.prystynskyi@hotmail.com), що оформлені згідно наступних вимог:

- матеріали приймаються *українською, німецькою, польською, казахською, молдавською, російською, білоруською, англійською та іншими мовами;*

- *обсяг* – 5-8 сторінок формату А4, текстовий редактор Microsoft Office Word;

- *шрифт* – Times New Roman, розмір 14 pt, без переносів, міжрядковий інтервал 1,15;

- *поля* (праве, ліве, верхнє, нижнє) – 2 см, вирівнювання по ширині, абзац – 1, 25 см; сторінки *не нумеруються;*

- від одного автора приймається *не більше трьох статей*, кожна з яких оформлюється окремим файлом за наступною структурою: **назва** – по центру сторінки напівжирним шрифтом; через один інтервал курсивом *прізвище та ініціали автора (авторів)*; назва організації (навчального закладу), місто, країна: нижче через один інтервал – *назва статті, анотація і ключові слова* мовою оригіналу статті та англійською.

У статті мають бути відображені наступні **розділи**: *вступ* (актуальність проблеми), *мета (завдання дослідження)*, *організація та методи дослідження*, *результати дослідження та їх обговорення*, *висновки*, *список літератури* (не більше 5-7 джерел). Бібліографічні посилання необхідно наводити у відповідності до традиційних міжнародних стандартів. Матеріали можуть бути проілюстровані таблицями, графіками, рисунками.

**У відомостях про автора (заявка на участь)** необхідно вказати: прізвище, ім'я, по батькові; науковий ступінь та вчене звання; країну, місто; організацію (навчальний заклад); посаду; контактні телефони, електронну адресу (e-mail).

Матеріали публікуються в авторській редакції (автори/співавтори несуть повну відповідальність за надані матеріали). Редакційна колегія залишає за собою право редагувати матеріали статті.

Інформація про технологічне забезпечення встановлення онлайн-ефіру (відео-трансляції) Вам буде надана додатково після одержання матеріалів та підтвердження участі в конференції. Матеріали конференції (електронний збірник, програма, рішення) та її результати будуть розміщені на сайті університету (<http://ddpu.edu.ua/> або [slavdpu.dn.ua](http://slavdpu.dn.ua)).

Автори (співавтори) отримують збірник та сертифікат учасника конференції (в електронному форматі).

Матеріали надсилати окремими файлами з такою назвою (наприклад):

- Стаття (Прізвище, ініціали\_стаття\_2020)
- Заявка (Прізвище, ініціали\_заявка\_2020)

**Інформаційні канали зв'язку.** Голова організаційного комітету та координатор (модератор) конференції **Пристинський Володимир Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет (e-mail [v.prystynskyi@hotmail.com](mailto:v.prystynskyi@hotmail.com)); тел.: +38 095 619 97 97 (мобільний).

Маємо честь запросити до участі в конференції студентів, магістрантів, аспірантів, викладачів, учених, дослідників Вашого навчального закладу та передати це повідомлення колегам (розмістити на сайті вашого навчального закладу).



## **ВИМОГИ ТА РЕКОМЕНДАЦІЇ**

щодо підготовки статті, яка опублікована (або прийнята до публікації) у виданнях, що входять до наукометричних баз Scopus та WOS

Журнали приймають статті з різних аспектів фізичного виховання, спорту і здоров'я людини, що охоплюють наукові дослідження в тому числі й суміжних областей, таких як біомеханіка, кінезіологія, медицина, психологія, соціологія, технологія спортивного обладнання, дослідження ефективності тренування і спортивного відбору, працездатності, збереження здоров'я та інших міждисциплінарних напрямків. Емпіричні статті повинні бути написані використовуючи наступний науковий формат: вступ, методи дослідження (в тому числі учасники, інструменти та процедури), результати дослідження, обговорення результатів дослідження, посилання. Теоретичні роботи повинні спиратися на існуючу дослідницьку літературу і повинні критично аналізувати вибрані моделі і / або теорії, або тільки уявлення емпіричних результатів, якщо вони безпосередньо пов'язані з теорією. Оглядова стаття повинна критично оцінити матеріали, які вже були опубліковані. Метою оглядової статті є аналіз, оцінка і синтез сучасних знань, а не просте відтворення вже відомо. Оглядові статті повинні складатися з наступних розділів: визначення проблеми, резюме попередніх досліджень, пояснення предмета, протиріч, проблем і пропозицій для подальших досліджень.

Відтак, виданням роздивляється можливість прийняття до публікації оригінальні дослідні та оглядові статті щодо широкої сфери фізичної культури (фізичного виховання) та спортивної підготовки, а саме: теорія і практика фізичної культури; фізична активність і здоров'я людини; актуальні аспекти біомеханіки, кінезіології та інших наук у контексті завдань

фізичного виховання та спортивної підготовки; навчання, удосконалення та контроль у фізичному вихованні та спортивній підготовці тощо. Крім того, це публікація результатів досліджень щодо освітніх практик і технологій в контексті реалізації завдань фізичного виховання, фізичної реабілітації та рекреації дітей та учнівської молоді.

*Рукописи*, що подаються до редакції мають бути оригінальними, матеріали яких не були опубліковані (або подані до публікації) в інших виданнях. Рукописи мають бути підготовлені у відповідності із загальними правилами стилю викладання, коли чіткість висловлених думок та дослідної інформації є пріоритетною ціллю. Пам'ятайте, точність і ясність є надзвичайно важливими, коли ви намагаєтесь донести складні ідеї та явища. Використовуйте лаконічні вислови (речення), які складаються не більше, ніж із 15-20 слів, або словосполучень. Викладайте матеріал із визначеною формальністю щодо професійних термінів і дефініцій, використовуючи наукову мову.

Редакції видань надають перевагу, коли автори використовують опис типу, наприклад, «нами проведено експеримент ...», так як досвід показує, що читачі знаходять концепції і результати дослідження, які будуть більш чітко викладені. Редакції залишають за собою право вносити зміни в рукопис вашої статті для забезпечення узгодженості наданого матеріалу.

Багато редакцій журналів рекомендують в *цитуваннях в тексті* використовувати стиль «Ванкувера», коли нумерація присвоюється кожному посиланню по мірі згадування імені автора. Оригінальна нумерація, що присвоюється посиланню, використовується кожного разу, коли вона цитується в тексті. Так, перше посилання, на яке ви посилаєтесь, має бути пронумероване [1] в тексті, друге посилання [2] і так далі. Якщо в подальшому в тексті ви знову будете посилатись на номер [1], то ви будете посилатись на нього, використовуючи номер [1]. Посилаючись більше ніж на одне посилання за раз, при одночасному цитуванні більше одного джерела,

доцільно перераховувати кожний номер окремо із комою між кожним посиланням. Так, наприклад, переважним вважається максимум два-три посилання [1, 2, 3]. Якщо посилаєтесь на інший номер сторінки, або інше посилання у джерелі, використовуйте наступні форми, *наприклад*, [5, с. 11-13], [5, розд. 4, с. 77-79], [5, рис. 2] тощо.

*Титульний лист* рукопису має містити наступні атрибути:

- назва статті (є найбільш важливим резюме, яке має містити інформацію щодо масштабу дослідження);
- повні ім'я, по-батькові і прізвище авторів;
- авторська приналежність (якщо автори із різних закладів освіти, то необхідно використовувати надстрочні цифри, щоб пов'язати імена авторів з відповідними закладами);
- інформація про фінансову підтримку;
- повна адреса, номер телефону, адреса електронної скриньки кожного автора.

*Анотація.* На даній сторінці має бути:

- структурований реферат (до 300 слів), який складається з наступних розділів:
  - *передумови та ціль дослідження* (чіткий і зрозумілий опис обґрунтування дослідження та попередніх робіт, які стосуються проблеми дослідження. Має завершуватись формулюванням гіпотези);
  - *матеріал і методи дослідження* (короткий опис методів, які були використані та бачення найбільш важливих результатів. За необхідності вказати розміри вибірки для ключових експериментів);
  - *результати* (сформулювати основні результати дослідження без будь-якого представлення, основні статистичні значення);
  - *висновки* (чітко сформулювати ключові висновки, найбільш загальна інтерпретація результатів та/або конкретні рекомендації для подальших досліджень);

- *ключові слова* (5-7 слів не з назви статті);
- *госарій* (до 30 слів, які стосуються ключових слів та спеціальних термінів щодо розуміння визначення або пояснення слів, фраз тощо).

**Вступ.** Має бути чітким та зрозумілим широкому загалу читачів. Містити гіпотезу та коротку характеристику проблеми дослідження, зосереджуючи увагу на ступені наукової розробленості проблеми на початку дослідження.

**Гіпотези.**

**Ціль (завдання дослідження).**

**Матеріал і методи.** Цей компонент статті має бути компактним, але достатнім для інших дослідників з метою повторення дослідження.

Розділ «Методи» має містити підрозділи *учасники* (кількість, стать, вік, характер експериментального завдання тощо), *процедура* (короткий виклад кожного кроку логіки виконання дослідження, обладнання та інструментарій для проведення експерименту та збору даних), *статистичний аналіз* (вказати тести, контрольні вправи тощо при аналізі даних та обґрунтувати їх адекватність, ступінь їх значимості, статистичну програму). У підрозділі «Статистичний аналіз» доцільно описати суб'єкти спостереження (стать, вік, критерії залучення та виключення із складу досліджуваних); протоколи збору даних, процедури, досліджувані параметри, методи вимірювання і обладнання. Математико-статистичні методи мають бути описані так, щоб забезпечити можливість перевірки одержаних результатів та мають бути показані в тексті, таблицях, рисунках.

**Результати.** Необхідно лаконічно та логічно узагальнити основні результати дослідження. Таблиці та цифровий матеріал доцільно обмежити необхідною інформацією щодо пояснення аргументації одержаних результатів. Є недоцільним дублювання даних, що наведені в таблицях, рисунках тощо, у тексті статті. Результати мають бути представлені у логічній послідовності в тексті, таблицях, ілюстраціях, пов'язаних з матеріалом тексту, завдяки довідкових пояснень. Недоцільним є повторювання в тексті даних, що

наведені в таблицях, рисунках, графіках тощо. Акцнтуйте увагу тільки на найбільш значущих спостереженнях та результатах.

**Обговорення** має містити інтерпретацію результатів дослідження автора статті, а також результатів, які роздивляються в контексті результатів інших досліджень, про які повідомляється у використаних літературних джерелах. Не припускайте повторювань, а включіть в обговорення найбільш значущу інформацію, яка буде корисною для перспективи подальших розвідок і досліджень з даної проблеми. У обговоренні має бути представлена дискусія щодо думок і результатів інших досліджень, перш за все тих, що наведено в тексті статті.

**Висновки** мають бути пов'язані з ціллю та реалізацією завдань дослідження. Сформулюйте нові гіпотези, перспективи подальших розвідок у даному напрямі, а також рекомендації, якщо це доцільно. Рекомендується уникати безумовних стверджень та висновків, які не знайшли повного підтвердження одержаними результатами дослідження. Акцнтуйте увагу на найбільш значущій інформації, яку б автори хотіли відмітити.

**Посилання** мають містити не менше 20 джерел, які мають бути послідовно пронумеровані. Посилання, які наводяться в статті, мають бути обрані з урахуванням їх значущості, доступності та можливості для подальшого використання. Посилання, які попередньо цитуються в таблицях, умовні позначення рисунків та інших ілюстрацій, мають бути пронумеровані у відповідності з послідовністю цитованих посилань у тексті. Посилання, які цитуються у Глосарії, мають бути пронумеровані, починаючи з останнього номера цитування у тексті. Рекомендується використання DOI. Список літератури має відповідати формату єдиних вимог, які рекомендовані редакцією видання.

## ВИМОГИ ТА РЕКОМЕНДАЦІЇ

щодо підготовки статті, яка опублікована (або прийнята до публікації) у виданнях, що входять до переліку фахових видань України та/або наукометричних баз Index Copernicus, Google Scholar, Research Bible тощо

Наукові статті мають містити такі необхідні елементи (з виділенням по тексту статті):

- **постановка проблеми** у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями;
- **аналіз останніх досліджень і публікацій**, в яких започатковано розв'язання даної проблеми, на які посилається автор;
- **виділення невирішених раніше частин загальної проблеми**, яким присвячується стаття;
- **формулювання цілей статті** (постановка завдання);
- **виклад основного матеріалу дослідження** з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів;
- **висновки з даного дослідження і перспективи** подальшого розвитку в цьому напрямку.

Автори, які подали матеріали для публікації, погоджуються з наступними положеннями:

- відповідальність за достовірність поданої інформації в своїй роботі несе автор;
- автори зберігають за собою всі авторські права і одночасно надають журналу право першої публікації, що дозволяє поширювати даний матеріал із зазначенням авторства та первинної публікації в даному журналі.

## Структурні елементи наукової статті

- індекс УДК (у верхньому лівому кутку сторінки); довідник по УДК\_1, довідник по УДК\_2;
- назва статті, прізвище, ім'я, по батькові автора (-ів), місце роботи (навчання), вчений ступінь, вчене звання, посада мовою оригіналу статті;
- анотація (мінімум 700 знаків) та ключові слова (мінімум 5 слів) мовою оригіналу статті;
- назва статті, прізвище та ім'я автора (-ів), місце роботи (навчання) англійською мовою;
- анотація (мінімум 1800 знаків) та ключові слова (мінімум 5 слів) англійською мовою;
- список літератури подається наприкінці статті у двох формах: «Список літератури» (оновлений Національний стандарт України ДСТУ 8302:2015) і «References». References посилання на джерела необхідно робити в романському алфавіті в АРА стилі (APA Style Reference Citations).

Навчально-методичне видання

**Омельченко Світлана Олександрівна**

**Олександр Іванович Холодний**

**Сергій Миколайович Віцько**

**Юлія Юріївна Мусхаріна**

**Володимир Миколайович Пристинський**

**ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАУКОВО-ДОСЛІДНЕ  
ТВОРЧЕ ЗАВДАННЯ**

**Методичні рекомендації**

*(для студентів магістерського рівня вищої освіти  
спеціальності 014 Середня освіта. Фізична культура)*

Підписано до друку 28.11.2019 р.  
Формат 60x84 1/16. Ум. др. арк. 2,5.  
Наклад 50 прим. Зам. № 1573.

---

**Видавництво Б. І. Маторіна**  
84116, м. Слов'янськ, вул. Г. Батюка, 19.  
Тел.: +38 050 518 88 99. E-mail: matorinb@ukr.net

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції ДК №3141, видане Державним комітетом телебачення та радіомовлення України від 24.03.2008 р.

---